

Valentina Camozza

PRODUCT DESIGNER

telefono
+ 39 339 74 92 522

mail
valecamozza@hotmail.com

linkedin
linkedin.com/in/valentina-camozza

behance
behance.net/valenticamozza

INFO GENERALI

Nata a Napoli il 22/02/1995

Indirizzo

via Giovanni Michelucci, 30
50144 Firenze

PROFILO



Product designer con la passione per la stampa 3D.

Durante il corso specialistico e il tirocinio svolto presso **WASP** ho maturato esperienza pratica e progettuale con la stampa 3D.

Ho maturato un particolare interesse nella stampa di materiali fluido-densi. Nell'ambito della tesi in ISIA e in collaborazione con il Centro Ceramico Sperimentale di Montelupo Fiorentino ho esteso la ricerca al mondo dei **biomateriali** e la sperimentazione e sviluppo di materiali a matrice organica per la stampa 3D.

TOOLS & SKILLS

- Rhinoceros
- Keyshot
- Simplify 3D
- Cura
- Autocad
- Photoshop
- Illustrator
- InDesign
- Stampa 3D
- Modellazione 3D
- Prototipazione
- Progettazione
- Progettazione ecosostenibile
- Rendering
- Sketching
- Sviluppo concept
- Ricerca e analisi
- Graphic Design

ISTRUZIONE

Febbraio 2021
ISIA Firenze

Diploma Accademico di secondo livello in Design del Prodotto

• Design del sistema prodotto · Design strategico
• Interior design · Ecodesign · Ricerca e sviluppo · Processi di produzione · Comunicazione strategica del prodotto

Titolo della tesi: *Millefoglie Clay. Biomateriali e tecniche di produzione orientate verso uno sviluppo sostenibile.*

Relatrice: Prof.ssa Sabrina Sguanci

Correlatore: Arch. Andrea Melò

Marzo 2017
Università della Campania "Luigi Vanvitelli"

Laurea Triennale in Design e Comunicazione visiva

• Comunicazione visiva · Disegno Industriale
• Interior design Progettazione per gli spazi pubblici

Titolo della tesi: *Micorambienti urbani nel Rione Sanità. Strategie per il miglioramento della qualità fruitiva*

Relatrice: Prof.ssa Caterina Frettoloso

Luglio 2013
Liceo Artistico Statale di Napoli

Diploma Artistico

• Disegno dal vero · Disegno tecnico
• Discipline pittoriche e plastiche Storia dell'arte
• Progettazione artistica

LINGUE

Italiano (madrelingua)**Inglese B1**

ESPERIENZE

**Marzo 2024 -
in corso**
Laser Design**Designer & Creative**

Progettazione di arredi per spazi commerciali.

PREMI E RICONOSCIMENTI

Settembre 2021Vincitrice **Premio Nazionale delle Arti
XV edizione - sezione Design - Categoria
Speciale (Ricerca)**

Rilasciato da Isia Pescara - Miur

Partecipazione con il progetto di tesi
*Millefoglie Clay. Biomateriali e tecniche di
produzione orientate verso uno sviluppo
sostenibile.***Ottobre 2018**3° posto - **Retail Innovation Hackaton**
Rilasciato da Euronics Gruppo CDS e
SELLALABFormat in cui i partecipanti hanno progettato
(in 30 ore) soluzioni tecnologiche innovative
volte a potenziare la customer base,
migliorare la shopping experience in-store e
facilitare gli acquisti.**Maggio 2018**1° Premio "Mars to Earth Award"
Progetto di gruppo "**Press Glove**"
Rilasciato da Mars Society**Marzo 2022 -
Marzo 2024**
I&S**Addetta reparto stampa.**I&S azienda specializzata nella produzione e nella
lavorazione di accessori moda e allestimenti vetrine per il
mondo della moda e del lusso. Gestione del reparto
stampa, ottimizzazione dei file di stampa, stampa su
plexiglass, tessuto, legno, forex e vinile.**Giugno 2021 -
Febbraio 2022**
Il Bronzetto**Tirocino Extracurriculare**Il Bronzetto: ditta artigiana fiorentina specializzata nella
produzione di complementi d'arredo ed illuminazione in
bronzo ed ottone.Supporto all'attività dell'ufficio tecnico, seguendo la
realizzazione del prodotto in tutte le sue fasi.

- Sviluppo e digitalizzazione prodotti
- Elaborazione di schede tecniche e distinte basi
- Gestione dei rapporti con fornitori
- Prototipazione con stampa 3D

Giugno 2021
Asev - Agenzia per lo
Sviluppo Empolese
Valdelsa**Docente di Tecnologie e applicazione nuove
tecnologie**

· Il modulo di "Tecnologie e applicazione nuove tecnologie"
fa parte del corso di "Addetto alla realizzazione dei
manufatti ceramici" tenutosi presso la Scuola di Ceramica di
Montelupo Fiorentino. Il principale argomento trattato
all'interno del modulo è stato la stampa 3D dei materiali
ceramici con la realizzazione di un prodotto finito.

**Febbraio 2020 - marzo
2021**
Associazione Via Maggio**Volontaria Servizio Civile Regionale**

- Promozione e valorizzazione dell'artigianato fiorentino
- Promozione di iniziative di sensibilizzazione in materia di
decoro Rigenerazione urbana
- Promozione dell'attività
dell'Associazione attraverso i principali canali social, grafiche
ed elaborati cartacei (dépliant, cataloghi, manifesti)

**Luglio - settembre
2019**
WASP Project**Tirocinio Curriculare**

Supporto all'attività di progettazione e all'ideazione
di prodotti realizzati con stampanti 3D, in particolare
stampanti con estrusore LDM per materiali fluido-
densi, tramite l'utilizzo di software per il disegno tecnico,
modellazione 3D e slicing.

★ ★ ESPERIENZE

**Maggio - settembre
2016**

Arco Arredo di Ezio Colombrino

Tirocinio Curriculare

Supporto all'attività di progettazione di arredi e complementi d'arredo con focus sul materiale DuPont Corian.

Aprile 2016

Salone Satellite - Salone del Mobile Milano 2016

**Partecipazione al Salone Satellite con il progetto
"Reshevsky"**

Progetto di una scacchiera per principianti, realizzata nel corso di Design e Comunicazione presso l'Università della Campania "Luigi Vanvitelli" (ex. Seconda Università di Napoli) ed esposta allo standing "Merchandising for SUN" al Salone Satellite 2016.